

65



# **KIBABII UNIVERSITY**

## **UNIVERSITY EXAMINATIONS**

**2020/2021 ACADEMIC YEAR**  
**SECOND YEAR SECOND SEMESTER**

**MAIN EXAMINATION**

**FOR THE DEGREE OF BACHELOR EDUCATION (ARTS)**

**COURSE CODE: SWA 222**

**COURSE TITLE: TANZU ZA FASIHI SIMULIZI**

**DATE: 08/10/2021**

**TIME: 2:00PM-4:00PM**

---

### **INSTRUCTIONS**

Answer **three** questions **only**.

Question **one** is **compulsory**.

**Time: Two (2) Hours**

**KIBU** observes **ZERO** tolerance to examinations cheating

**Maswali**

1. a. Huku ukirejelea nadharia zozote tatu na kutoa mifano hai, fafania asili ya fasihi simulizi (alama 15)  
b. Tumia mifanyiko yoyote mitatu ya kitanzu kuonesha namna ambavyo kuta za kitanzu huvunjwa wakati wa utendaji wa fasihi simulizi. (alama 15)
2. Kwa kutumia hoja zozote nne, pambanua mchango wa misimu katika siasa na biashara nchini Kenya. (alama 20)
3. Huku ukitoa mifano hai, tumia hoja zozote nne kupambanua dhima ya majigambo miongoni mwa Waswahili. (alama 20)
4. 'Methali za Waswahili zilitumiwa na bado zinatumiwa kubainisha nafasi ya mwanamke katika jamii.' Tumia mihimili yoyote minne ya Nadharia Ufeministi kujadili kauli hii. (alama 20)
5. 'Nyimbo za kizazi kipya ni silaha tosha ya kupambana na mihadarati Afrika Mashariki.' Tumia hoja zozote nne kutetea kauli hii huku ukirejelea nyimbo mahsusi. (alama 20)